

Государственное учреждение образования
«Нарочская средняя школа № 1»

Экскурсионный маршрут
«Мой родны кут, як ты мне мілы!»

Филимоненко
Елизавета
Юрьевна
15 лет, 222396,
Минская область,
Мядельский р-н,
аг.Нарочь, ул.Лесная,15

Желубовская
Яна
Славомировна,
16 лет, 222396,
Минская область,
Мядельский р-н,
аг.Нарочь, пер. Поставский,1/5

Человеку свойственно любопытство и тяга к познанию прекрасного, а путешествие - одно из лучших способов их реализации.

Мы приглашаем посетить замечательный Нарочанский край – этот храм Природы с жемчужиной-озером Нарочь, который дарит добрую энергию жизни, положительный эмоциональный заряд и понимание истинной красоты.

Десятки тысяч туристов и экскурсантов ежегодно наслаждаются окружающими пейзажами, пользуются дарами природы, бродят по экологическим тропам, дышат целебным воздухом... Помогает и способствует этому хозяин природной территории – Национальный парк «Нарочанский». Здесь – в сохранившихся величественных храмах, полуразрушенных сооружениях и следах военных баталий, колоритных архитектурных замыслах – приоткрывает свои тайны богатая история Нарочанского края.



Нарочь

Нарочь - это крупный агрогородок Мядельского района, Минской области. До 1964 года это была деревня, называлась - Кобыльник. Важно также, что агрогородок Нарочь и расположенный неподалеку курортный поселок Нарочь - это не одно и то же самое. Курортный поселок Нарочь расположен прямо на берегу одноименного озера, основан он был в советское время и состоит в основном из санаториев и домов отдыха. А вот агрогородок Нарочь расположен в пяти километрах севернее озера Нарочь и является древним населенным пунктом, который впервые упоминается в 1453 году.

- Итак, основной достопримечательностью агрогородка является костел Святого Апостола Андрея. Этот монументальный храм, построенный в неоготическом стиле в 1897-1901 годах, является одной из самых ярких достопримечательностей всего Нарочанского края. Костел в Нарочи построен из красного кирпича на месте, где начиная с 18-го века располагался старинный деревянный костел. Внешний вид данного храма отличается определенной простотой и сдержанностью архитектурных решений. Тем не менее, главный фасад костела в Нарочи выполнен в весьма необычном стиле, его самым заметным элементом являются четыре остроконечные башенки (аналогичных храмов в Беларуси можно найти буквально несколько). Таким образом, при всей своей простоте внешний вид храма является очень запоминающимся.
- Несколько слов об истории костела в аг. Нарочь. Итак, построенный в начале 20-го века, он естественно продолжал благополучно функционировать в межвоенное время, так как Нарочь тогда входила в состав Польши. Затем в 50-ых годах 20-го века храм остался без священника. Предпринимались также попытки его полностью закрыть. Однако в здании костела в аг. Нарочь так и не удалось организовать склад или что-то подобное. Прихожане смогли отстоять здание храма, где в последствии долгое время собирались на молитвы самостоятельно. В конце 20-го века костел в аг. Нарочь восстановил своё полноценное функционирование в качестве храма. На сегодняшний день этот костел находится в отличном состоянии, и, очевидно, является важным архитектурным памятником начала 20-го века.

Рядом с костелом в аг. Нарочь расположена деревянная колокольня 18-го века (сохранившаяся еще со времен предыдущего деревянного храма). Эта колокольня многократно восстанавливалась и реставрировалась. Тем не менее, она все же является важным памятником деревянного зодчества 18-го века. Кроме того, прекрасно благоустроенная территория возле костела обнесена оградой из

натурального камня. На этой территории можно встретить несколько примечательных скульптурных композиций и красивые цветники.



- Еще одной важной достопримечательностью аг. Нарочь является церковь Святого Ильи. Точных данных о дате строительства этой церкви, к сожалению, не имеется. В различных источниках можно встретить разные даты возведения этого небольшого храма, начиная с 1850 года и по 1881 год. Церковь в Нарочи построена из натурального камня, что придает её внешнему виду определенную суровость. Территория вокруг церкви окружена старинной каменной оградой, отлично сочетающейся с самим храмом.

Упомянем важнейшие события в истории церкви в аг. Нарочь. Итак, в конце Первой мировой войны в этом храме случился пожар. Восстановили здание церкви и её полноценную работу только к 1925 году. Затем, в 1962 году храм в Нарочи закрыли советские власти. После этого в здании церкви организовали склад. Однако уже в 1988 году храм был возвращен верующим и вскоре отлично отреставрирован. На сегодняшний день церковь находится в хорошем состоянии и является архитектурным памятником второй половины 19-го века и интересной достопримечательностью Беларуси.

Нужно также отметить, что в аг. Нарочь достаточно неплохо развита базовая и туристическая инфраструктура, да и вся деревня в целом выглядит очень добротно. Туристы здесь бывают достаточно часто и в большом количестве. Конечно, это связано в первую очередь с тем, что совсем недалеко, на озере Нарочь постоянно имеется множество отдыхающих, которые регулярно заезжают также и в соседнюю Нарочь. При этом в агрогородке, кроме архитектурных достопримечательностей, туристы могут найти множество магазинов

различного профиля (эти магазины образуют в Нарочи целый квартал) и другие необходимые им инфраструктурные объекты.



- Немецкое воинское захоронение Первой мировой войны в окрестностях аг. Нарочь



Из аг. Нарочь мы попадаем на автотрассу – дорогу Витовта, Виленский, или Полоцкий шлях. Не удивляйтесь, но это одна и та же дорога. И как бы её не называли, во все времена этот путь соединял восток и запад, вёл с Вильни в Полоцк и далее – в Смоленск, в Москву. Нас автотрасса приведёт в деревню Константиново.

Константиново

Деревня, которая до 1972 года называлась Слободой. Основатель здешнего католического храма – владелец этих земель Константин Хоминский, в честь которого деревня и получила своё новое название.

- Основной достопримечательностью деревни Константиново является костел Вознесения Девы Марии. Строительство данного костела в деревне Константиново было начато в 1820 году и остановлено в 1826 году, по причине смерти местного землевладельца, который и финансировал строительство костела. Тем не менее, даже не совсем законченное здание было освящено и начало функционировать как действующий храм.

В 1896 году другие местные помещики нашли необходимые средства, и строительство храма было окончательно завершено. Тогда же территория вокруг костела в деревне Константиново была огорожена солидной каменной оградой, а перед храмом появилась красивая брама. В том виде, в котором весь этот архитектурный ансамбль был возведен в конце 19-го века, он и сохранился до наших дней. В межвоенный период деревня Константиново оказалась в составе Польши, поэтому костел продолжал поддерживаться в отличном состоянии. Кроме того, костел в деревне Константиново - это один из немногих белорусских католических храмов, которые не были закрыты даже в советское время. Таким образом, данный костел непрерывно функционировал с момента своей постройки, и продолжает оставаться открытым для верующих и в наши дни.



А за деревней Константиново, к северо-западу от озера Нарочь, находится местность, которая издавна называется «Голубые озёра». На карте она выглядит как большое зелёное пятно лесов, в гуще которого выделяются голубые пятнышки озёр. Этот уникальный холмисто-озёрный природный комплекс на территории Белорусского Поозерья богат озёрами, небольшими болотами и разнообразными по составу лесными массивами, среди которых преобладают сосновые боры. Рельеф здесь живописнейший – высокие холмы(достигают 30-50м) чередуются с глубокими озёрными котловинами.



Ольшево

История деревни Ольшево известна нам с 1420 года, когда ею владел княжеский род Гаштольдов. Неизвестно, что заставило столь богатых обладателей многочисленных усадеб отказаться от этой земли. В XVII веке она была продана не менее известным и благородным шляхтичам Хоминским.

Фамильной же резиденцией усадьба станет при сыне Александра – талантливом купце, члене сойма и будущем писаре ВКЛ Людвиге Станиславе. Именно в Ольшево он, женившись, решает обустроить семейный очаг, а в тридцатых годах при участии супруги Стефании здесь зарождается настоящий центр творческой жизни для интеллигенции.

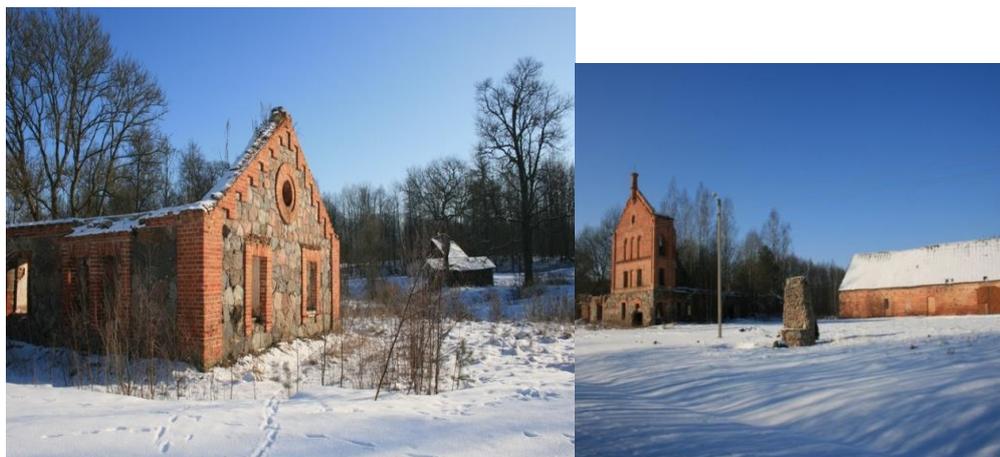
Хоминские всегда славились своим умением вести хозяйство, считаясь передовиками. Тут процветало не только скотоводство и земледелье, но и разведение рыбы. Александр Станислав Лаврен, которого позже выберут депутатом Второй Думы Российской империи, возвел кирпичный и известняковый заводы, пекарню, лесопилку, реконструировал мельницу... И

это далеко не полный список его достижений. В Ольшево появилась даже электростанция!

Однако при Людвиге – президенте виленского общества библиофилов, организовавшем в своем доме незаурядную библиотеку в 12 тысяч томов, – в маленькую деревушку стали съезжаться такие известные деятели, как живописец Фердинанд Рушиц, портретист Казимир Квятковский, научный фантаст Владислав Уминский, профессор правоведения Бронислав Врублевский, драматург Хелена Ромер-Ахенковская и многие другие.

При советской власти усадьбу начали реставрировать с намерением открыть здесь профилакторий, для чего часть основного здания разобрали. Однако во время перестройки работы остановили – в итоге дом оставили в руинах, а ворота имения вывезли, чтобы украсить им усадьбу Сулистровских в ближайшей деревне Комарово.

Вместе с тем хорошо сохранился парк Хоминских, сегодня он имеет статус ботанического памятника природы. Заросшие кленовые и липовые аллеи выглядят одичалыми, но привлекательными. Пожалуй, самая интересная деталь – это уцелевшая часть паркового лабиринта в барочном стиле.



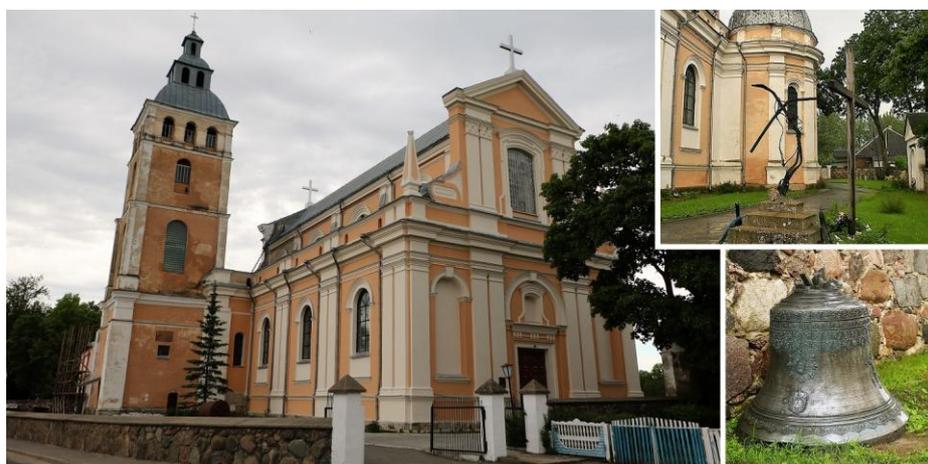
Свирь

Поселок Свирь очень живописно расположен на берегу одноименного озера.

- Ключевой достопримечательностью поселка Свирь является костел Святого Николая. Этот необыкновенный храм был первоначально построен в 1649-53 годах. Однако в 1903-09 годах костел в поселке Свирь был очень значительно достроен и реконструирован. Необходимо отметить, что работы, которые проводились с костелом в начале 20-го века были настолько серьезными, что фундаменты и стены постройки 17-го века теперь являются только небольшой частью нового храма.

Тем не менее, важно то, что первоначальный храм 17-го века был именно достроен, а не разрушен для того чтобы построить на его месте новый храм. Отчасти благодаря этому, в результате реконструкции начала 20-го века в поселке Свирь появился очень необычный, запоминающийся, богато декорированный и красивый храм, во внешнем убранстве которого переплелись множество архитектурных стилей и приемов. Как и многие другие костелы и церкви Беларуси в советское время храм Святого Николая в поселке Свирь был закрыт. Закрыли костел в 1961 году. В 1980-ых годах в стенах костела даже разместили завод по производству автомобильных номерных знаков. В 1990 году храм возвратили Католической Церкви. Затем была произведена реставрация костела. После завершения восстановительных работ храм возобновил свое функционирование. С тех пор прошло не так уж и мало времени, в ходе которого костел в поселке Свирь еще несколько раз ремонтировался и обновлялся. В наше время, при необходимости, подобные работы также иногда проводятся.

Костел в поселке Свирь окружен старинной каменной оградой 19-го века, которая включает в себя также несколько небольших часовен и маленькое хозяйственное строение. На территории возле костела также можно найти достаточно большой колокол, и скульптуру в виде искореженного креста, посвященную памяти о том времени, когда костел был закрыт. Также, совсем рядом с костелом имеется здание бывшей плебании (дома священника и приходской администрации), построенное в начале 20-го века. На сегодняшний день это здание переоборудовано в заурядный жилой дом. Костел Святого Николая в поселке Свирь является самым высоким объектом всей прилегающей местности и виден издалека. Этот храм (как и весь поселок) очень красиво расположен на берегу озера Свирь. При этом необычный облик данного костела прекрасно сочетается с красотой окружающей его природы. Костел в поселке Свирь является важным архитектурным памятником 17-го века, очень интересной достопримечательностью и культурно-исторической ценностью Беларуси.



Засвирь

Засвирь - это деревня Мядельского района, Минской области Беларуси.

Основной достопримечательностью деревни Засвирь является костел Святой Троицы. Первоначально данный храм был возведен в далеком 1714 году, и входил в состав католического кармелитского монастыря, основанного еще раньше - в 1697 году. Костел в деревне Засвирь имеет весьма монументальную и запоминающуюся внешность.

Кратко опишем историю костела и монастыря в деревне Засвирь. Итак, первоначально после основания монастыря в 1697 году его корпуса и костел были деревянными. Однако буквально через несколько лет было начато строительство каменного костела, который был окончен в 1714 году. Тогда же были выстроены и каменные монастырские корпуса. Затем, после подавления восстания 1830 года (в ходе которого монахи по мере своих возможностей помогали восставшим) кармелитский монастырь в деревне Засвирь, наряду с множеством других католических монастырей на территории современной Беларуси, был закрыт царскими властями, а костел стал обычным приходским.

Позже, после подавления восстания 1863 года был закрыт и костел, а здание храма передали Православной церкви. Далее, в ходе Первой Мировой Войны в зданиях бывшего монастыря располагался немецкий госпиталь. При этом возле монастыря хоронили погибших немецких солдат. А после Первой Мировой Войны, когда деревня Засвирь оказалась в составе межвоенной Польши, здание местного храма вернули Католической церкви. После этого первым ксендзом, служившим в деревне Засвирь стал поэт и общественный деятель Константин Степович, более известный под псевдонимом Казимир Свояк. Он вел службы на белорусском языке (тогда это было абсолютно уникальным явлением), собирал местный фольклор и писал стихи.

Далее, после Второй Мировой Войны в бывших зданиях монастыря разместилась школа и общежитие, а храм был закрыт. Затем, постепенно весь комплекс оказался заброшен и медленно разрушался. Однако, в 1990 году здание храма было опять возвращено Католической церкви, после чего была проведена его полная реставрация. К этому времени, от бывших монастырских корпусов сохранились лишь руины, и их уже никто восстанавливать не стал. На сегодняшний день костел в деревне Засвирь является действующим приходским католическим храмом. Он находится в хорошем состоянии, как внутри, так и снаружи. Несомненно, что костел в деревне Засвирь является очень важным архитектурным памятником и интересной достопримечательностью Беларуси.



Шеметово

Шеметово - это деревня Мядельского района, Минской области Беларуси.

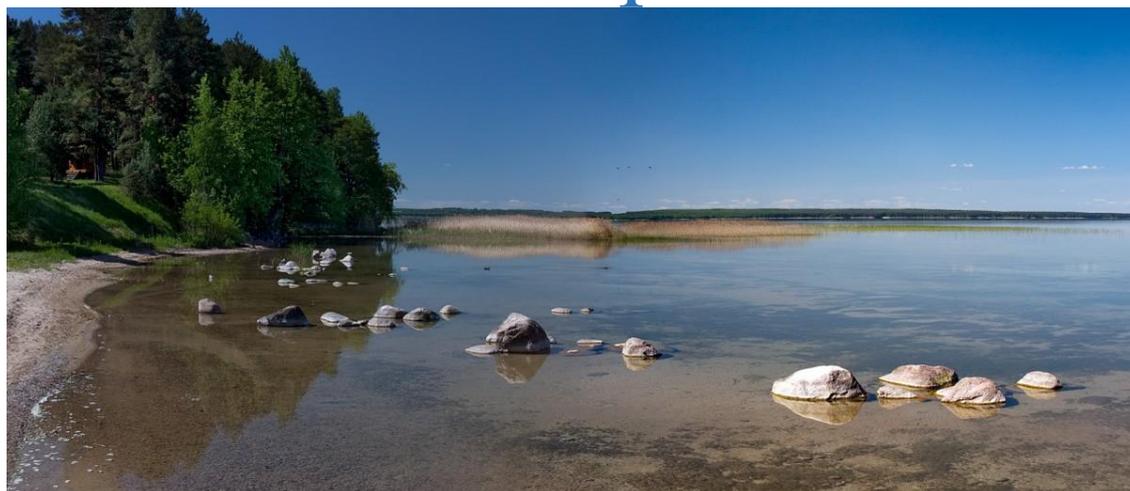
Основной достопримечательностью деревни Шеметово является костел Матери Божьей Неустанной Помощи. Первоначально данный храм был возведен в качестве часовни в 1816 году, и входил в состав усадебного комплекса расположенного в деревне Шеметово. В 1902-03 годах данная часовня была слегка доработана и переоборудована в полноценный независимый от усадьбы костел.

На данный момент костел в деревне Шеметово находится в отличном состоянии и является действующим. Как интерьер, так и экстерьер этого небольшого храма прекрасно сохранились и поддерживаются в надлежащем виде. Живописности костелу в деревне Шеметово добавляет тот факт, что он очень красиво расположен на небольшом холме, который возвышается над несколькими искусственными водоемами (относящимися к местному рыбопитомнику, который был основан еще в 18-ом веке и также входил в состав усадебного комплекса).

Рядом с костелом, на том же холме располагается сохранившаяся старинная деревянная колокольня 19-го века. А у подножья холма имеется кирпичная плebания (дом священника и приходская администрация) построенная в 1904 году, и еще одно примечательное деревянное строение середины 20-го века. Таким образом, костел в деревне Шеметово является интересным архитектурным памятником и достопримечательностью Беларуси.



к.п. Нарочь



Нарочь – курортный посёлок, созданный в 1964 году одновременно с началом строительства комплекса санаторно-оздоровительных учреждений на берегу самого большого озера Беларуси – Нарочь, которое овеянное легендами, воспетое классиками литературы, отображённое на полотнах художников, широко раскинулось у подножья холмов. Его вечная мелодия волн, голоса птиц, плеск рыбы, шёпот тростника и прибрежных лесов создают удивительную ауру, которая щедро передаётся всем сюда прибывшим...

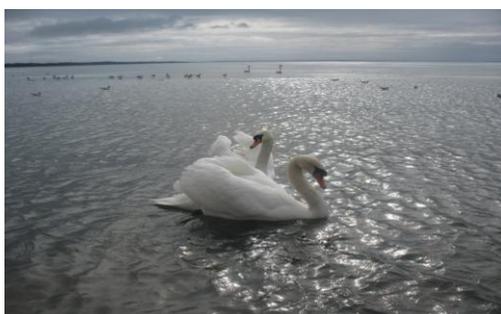


Легенда возера Нарач

У даўнія часіны на гэтым месцы, дзе цяпер пеніцца і б'еца возера Нарач, рос высокі бор і каласіліся нівы. Людзі, якія жылі навокал, шмат працавалі, але карысці з гэтага мала, бо лясы і палеткі належалі пану. У адной з вёсак жылі прыгожая дзяўчына Галіна і юнак Васілёк. Моцна пакахалі яны адзін аднаго. Васілёк мог майстраваць розныя цудоўныя рэчы. Сваёй каханай ён падараваў незвычайнае люстэрка:зірнеш у яго –і ўбачыш свой лёс.

Але нядоўга былі шчаслівыя Галіна і Васіль .Па суседству жыў ненавісны пан Барына.Захацеў ён завалодаць прыгажуняй .Бацька мужа абараняў дачку,але загінуў ад рук пана,які захапіў дзяўчыну. Ратуючы каханую,Васілёк уварваўся ў палац,забіў ненавіснага Барыну,вызваліў дзяўчыну,але сам загінуў.Даведаўшыся аб смерці люблага ,Галіна страціла прытомнасць,выпусціла з рук люстэрка.Яно разбілася на мноства асколкаў,якія пераўтварыліся ў азёры!

- В настоящее время слово «Нарочь» ассоциируется с главным курортом нашей страны, экологически благополучной территорией Национального парка «Нарочанский», - местом, где с удовольствием можно провести выходные и праздничные дни, часть отпуска...И сейчас вашему вниманию представляем некоторые снимки этого замечательного курорта!



Вот и подошло путешествие к концу. Хотелось бы заметить, что национальный парк «Нарочанский», созданный в 1999 году, делает многое, чтобы сохранить уникальную красоту природы и в то же время приоткрыть эту красоту гостям Нарочанского края: реализуется Государственная программа экологического оздоровления озера Нарочь, развивается инфраструктура туризма и отдыха, тщательно охраняются леса и озёра и одновременно создаются условия для увеличения численности животных, зарыбляются многие водоёмы. Здесь, среди живой Природы, формируется экологическое сознание детей и взрослых...



Как известно, большинство туристов едет в путешествие не для получения новой информации, а за новыми эмоциями и впечатлениями. Из описания нашей экскурсии турист должен без сомнения определить, что мы очень любим эти места и показываем самые интересные объекты. Турист должен быть уверен, что получит уникальный опыт общения с интересным человеком, и мы вас в этом уверяем! Присоединяйтесь к нам- это здорово!

Спасибо за внимание!